



États généraux des politiques
culturelles
en Côtes d'Armor

La politique culturelle du Département sur les territoires

Leff Armor Communauté



Édito

Les politiques culturelles sont à un nouveau tournant de leur histoire.

En effet, notre devoir respectif de bonne gestion nous conduit indubitablement à renforcer et repenser notre engagement commun pour la culture.

Le Département des Côtes d'Armor a récemment marqué son volontarisme en "sanctuarisant" le budget consacré à cette compétence.

À vos côtés, nous voulons désormais initier une nouvelle démarche partenariale pour donner une plus grande visibilité, sur le long terme, à tous les acteurs du secteur. Jusqu'à présent, nous œuvrions ainsi souvent avec des objectifs convergents mais des contraintes spécifiques qui rendaient une approche globale difficile.

Dans une logique d'équité entre l'ensemble des territoires costarmoricains, en concertation, nous désirons donc définir une feuille de route partagée pour les années à venir.

Grâce à ce cap fixé, nous pourrons ensuite plus facilement permettre à nos collectivités, à nos associations, de se projeter en matière de financements et de soutiens. Il sera dès lors plus simple de développer des projets culturels forts et de nous focaliser sur la qualité des prestations offertes au public.

En organisant les États généraux des politiques culturelles, nous nous saisissons de ces questions en réunissant les collectivités autour d'un même sujet : les politiques culturelles de demain sur les territoires costarmoricains. Ces États généraux impulseront une dynamique commune en réinterrogeant les objectifs de chacun.

C'est à nous, collectivités et établissements publics de coopération intercommunale, de commencer l'écriture d'un nouveau chapitre, d'une nouvelle démarche de proximité où la culture crée aussi du lien avec les autres politiques publiques, en particulier le social, mais aussi l'éducation, la jeunesse et l'environnement.

Président du Département des Côtes d'Armor,
Député européen

Sommaire

- p3 Département / EPCI :**
un partenariat à renforcer,
une ambition partagée
pour les arts et la culture

- p7 Leff Armor Communauté**
État des lieux des interventions
culturelles du Département en 2016

- p8 1.**
Les interventions
volontaristes du Département

- p16 2.**
Les compétences culturelles
obligatoires pour le Département



Département / EPCI : un partenariat à renforcer, une ambition partagée pour les arts et la culture

À l'heure où la loi NOTRe a redistribué les compétences entre collectivités et où la carte administrative des Côtes d'Armor vient d'être redessinée, le Département impulse, à l'échelle de son territoire, une réflexion autour de l'action publique en faveur des arts et de la culture. Ainsi, les États généraux des politiques culturelles se veulent une démarche de dialogue et de concertation envers les collectivités et les acteurs culturels pour réfléchir et mettre en œuvre une action culturelle dynamique et ambitieuse sur les territoires.

Un contexte législatif et administratif nouveau

La loi NOTRe et le partage des compétences

La loi NOTRe définit la culture comme une compétence partagée entre les différents niveaux de collectivités et les établissements publics de coopération intercommunale. Pour les Départements, elle réaffirme les Archives Départementales et la lecture publique comme compétences obligatoires.

Un territoire administratif en mutation

Depuis le 1^{er} janvier 2017, le territoire costarmoricain compte 8 intercommunalités au lieu de 35. Chaque nouveau territoire ainsi constitué doit aujourd'hui construire son projet et se positionner sur les politiques qu'il souhaite mettre en œuvre à titre obligatoire, facultatif ou optionnel.

Un engagement du Département au-delà des compétences obligatoires

Le Département a défini trois axes d'intervention prioritaires :

I l'accompagnement de l'émergence artistique et de la création contemporaine

Objectif : permettre aux artistes émergents de structurer et développer leurs projets

I le soutien à la présence artistique sur les territoires ainsi qu'aux projets culturels de territoires

Objectif : aider les manifestations culturelles, les centres culturels, le spectacle vivant, les projets autour des arts visuels, des musiques actuelles, du cinéma, de la culture bretonne et gallèse...

I l'aide soutenue à la médiation culturelle en direction des publics

Objectif : accompagner le public dans la découverte et la compréhension des œuvres

Ça bouge aussi à l'échelle régionale

Instance issue de la loi de Modernisation de l'Action Publique Territoriale et d'Affirmation des Métropoles (MAPTAM), la Conférence Territoriale de l'Action Publique (CTAP) a acté la création expérimentale du Conseil des Collectivités pour la Culture en Bretagne (3CB). Celui-ci est composé du Conseil Régional de Bretagne, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, des 4 Départements bretons, des métropoles et villes-centres. Son objectif est de réaliser un état des lieux et de proposer un diagnostic pour les politiques culturelles de demain à l'échelle de la Bretagne.



Une ambition : définir un nouveau mode de gouvernance

Avec les États généraux des politiques culturelles, le Département des Côtes d'Armor engage un processus de travail concerté. L'objectif est d'inciter les acteurs publics au développement de partenariats nouveaux et ainsi de déployer une nouvelle forme de gouvernance pour les politiques culturelles. La réflexion s'inscrit dans un principe de continuité politique et géographique, dans un contexte législatif et budgétaire donné.

En résumé

Nouvelle organisation territoriale

8 EPCI au lieu de 35



Des compétences obligatoires, facultatives et optionnelles redéfinies



Une approche co-construite et décloisonnée des problématiques culturelles pour définir des objectifs et des moyens communs

Les États généraux : une réflexion en 2 actes

Acte 1

Travaux avec les acteurs publics

Du 1^{er} mars au 20 avril 2017 :
rencontres territoriales sur les 8 territoires
intercommunaux

Juin 2017 : restitution plénière
à l'ensemble des participants

Acte 2

Travaux avec les acteurs culturels des territoires

Automne 2017 : rencontres territoriales avec
les acteurs associatifs, culturels et artistiques

Aujourd'hui :

3 objectifs pour la réunion territoriale
de Leff Armor Communauté

1

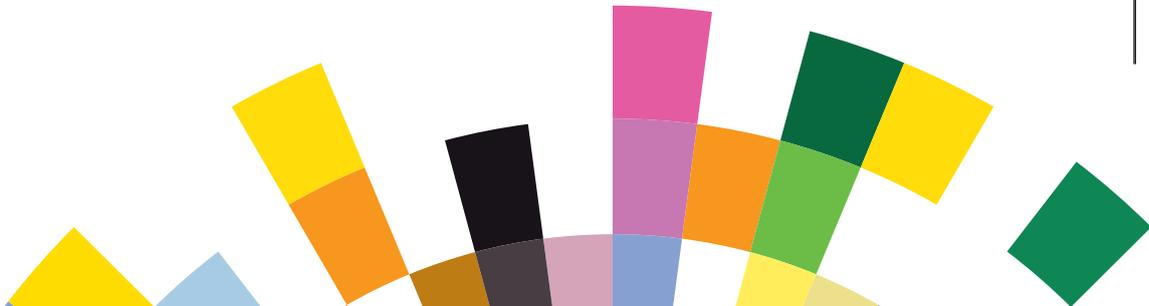
Présenter les axes d'intervention culturelle
du Département sur les territoires

2

Proposer de nouveaux modes de collaboration entre
le Département et les autres acteurs publics

3

Préparer la restitution plénière



Communauté de Communes

Leff Armor Communauté

État des lieux des interventions culturelles du Département en 2016

Afin de lancer la réflexion, le Département propose ici une cartographie de la politique culturelle qu'il a déployée, en 2016, sur le territoire de Leff Armor Communauté (politiques volontaristes et obligatoires). Cette vision détaillée, chiffrée et géolocalisée donne une lisibilité aux interventions départementales. Elle pourra servir d'appui aux échanges.

1

Les interventions volontaristes du Département

La politique culturelle départementale couvre l'ensemble des champs artistiques et des filières : musique, spectacle vivant, cinéma, arts plastiques, lecture publique, cultures bretonne et galloise.

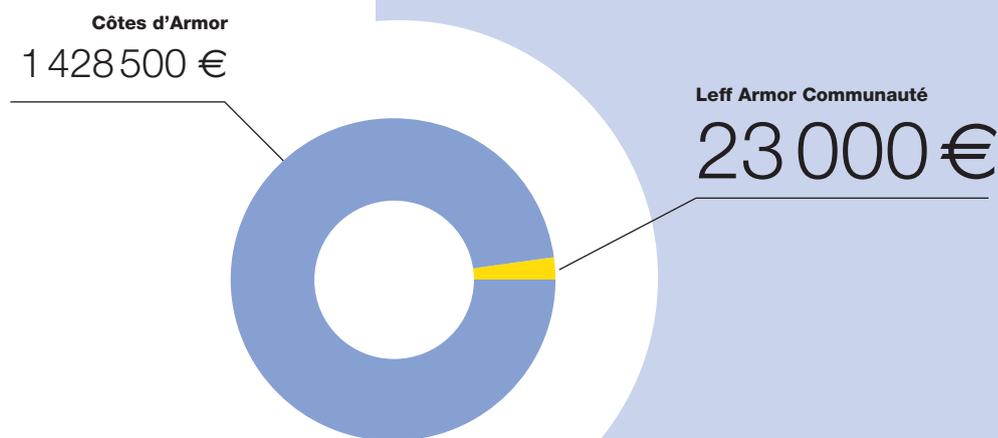
1.1

Le soutien à l'émergence artistique et à la création contemporaine

Cette politique permet de soutenir les artistes dans leurs activités de création (spectacle vivant, cinéma, arts plastiques...). Elle encourage également l'implantation de structures professionnelles d'accompagnement des artistes (d'un point de vue administratif, juridique et économique) comme les bureaux de production.

Leff Armor Communauté

Le soutien du Département à l'émergence artistique et à la création contemporaine



2016

Le détail des aides

	Commune	Dossier	Bénéficiaire	Montant
 Artistes, compagnies et aides à la structuration	Lanvollon	Compagnie Légendanse – projets 2016	Compagnie Légendanse	4 000 €
	Plouha	Compagnie Caméléon projets 2016	Compagnie Caméléon	7 000 €
	Pommerit-le-Vicomte	Compagnie Volti Subito – projets 2016	Compagnie Volti Subito	7 000 €
 Audiovisuel / Cinéma	Plouha	Les Mémoires de l'Histoire – film 2016	Les Mémoires de l'Histoire	5 000 €

Côtes d'Armor



Leff Armor
Communauté

1. Les interventions volontaristes du Département

1.2

L'accompagnement à la présence artistique et aux projets culturels de territoire

Dans un principe de démocratie culturelle, cette politique tend à favoriser la rencontre des publics, des œuvres et des artistes sur le territoire. Elle vise en outre à proposer une offre culturelle riche, diversifiée et accompagnée.

Projets et structures concernés

Les manifestations culturelles d'envergure départementale

Les centres culturels et les scènes labellisées (la Passerelle et le Carré Magique)

Les arts visuels

Le cinéma et l'audiovisuel

Les musiques actuelles

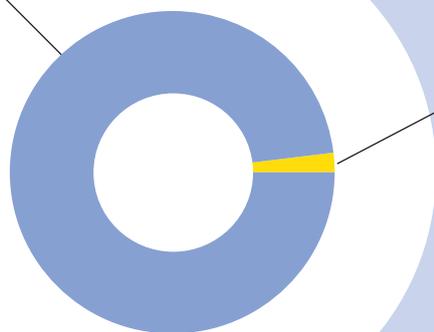
Les projets culturels de territoire

Les cultures bretonnes et galloises

Leff Armor Communauté

L'accompagnement du Département à la présence artistique et aux projets culturels de territoire

Côtes d'Armor
1 447 911 €



Leff Armor Communauté

27 340 €

2016

Le détail des aides

Côtes d'Armor



Leff Armor
Communauté

	Commune	Dossier	Bénéficiaire	Montant
 Centres culturels et scènes conventionnées	Châtaudren	Centre culturel Le Petit Écho de la Mode 2016	Le Leff Communauté	14 000 €
 Cinéma, lieux et associations	Châtaudren	Leff Communauté Châtaudren Mois du doc 2016	Le Leff Communauté	460 €
	Plélo	Mois du doc 2016	Commune de Plélo	230 €

Le détail des aides

	Commune	Dossier	Bénéficiaire	Montant
 Expositions, lieux et associations d'aménagement	Lanrodec	Galerie d'exposition 2016	Commune de Lanrodec	1 500 €
	Lanrodec	Lanrodec Droits de présentation publique 2016	Commune de Lanrodec	150 €
	Plouagat	Galerie d'exposition 2016	Commune de Plouagat	500 €
	Plouagat	Droits de présentation publique 2016	Commune de Plouagat	600 €
	Pommerit-le-Vicomte	Le Bathyscaphe Projets 2016	Le Bathyscaphe	5 300 €
 Cercles et bagadoù	Pommerit-le-Vicomte	Cercle Korriganed Panvrid – Changement catégorie 2016	Cercle Korriganed Panvrid	2 000 €
 Éducation	Pommerit-le-Vicomte	Mammenn Projets 2016	Association Mammenn	600 €
 Manifestations et festivals	Lanvollon	Les Musicales de Blanchardeau Festival 2016	Les Musicales de Blanchardeau	2 000 €

1. Les interventions volontaristes du Département

1.3

L'aide à la médiation culturelle et artistique en direction des publics

Spécifiquement dédiée à la transmission et à l'accompagnement des publics autour des œuvres, cette action revêt tantôt un caractère obligatoire (encadré par le législateur), tantôt un caractère volontariste impulsé par la collectivité départementale.

Les projets et structures concernés

LES SCHÉMAS DÉPARTEMENTAUX D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

La loi n° 2004-809 du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales a permis au Département d'élaborer, dans un cadre réglementaire, trois schémas départementaux de développement des enseignements artistiques dans les domaines de la musique, de la danse et du théâtre.

À partir de 2017, la collectivité met en œuvre, de façon volontariste, un 4^e schéma pour l'enseignement des arts plastiques.

Ces 4 schémas touchent chaque année **15 000 élèves et participants**.

LES DISPOSITIFS D'ÉDUCATION AU CINÉMA

Conçus à l'échelle nationale et coordonnés au niveau départemental, les dispositifs "École et cinéma" et "Collège au cinéma" concernent **18 000 élèves en Côtes d'Armor**. Ils allient découverte d'œuvres, fréquentation des lieux de diffusion culturelle, travail pédagogique et formation des enseignants. Ces projets résultent d'un pilotage commun entre la Direction Académique des Côtes d'Armor, la DRAC Bretagne et le Département des Côtes d'Armor, avec une coordination associative.

Montant total des dispositifs École et Cinéma en 2016 : **24 524 €**

LES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS

Elles visent à développer la connaissance et la pratique artistique des élèves de collège, sur des temps scolaires aménagés. Chaque classe travaille sur un champ artistique déterminé (musique, danse, théâtre, cinéma), en partenariat avec une structure culturelle spécialisée.

En Côtes d'Armor, deux classes sont soutenues : la première au collège Jean-Richepin de Pléneuf-Val-André (musique) et la deuxième au collège Léonard-de Vinci de Saint-Brieuc (théâtre).

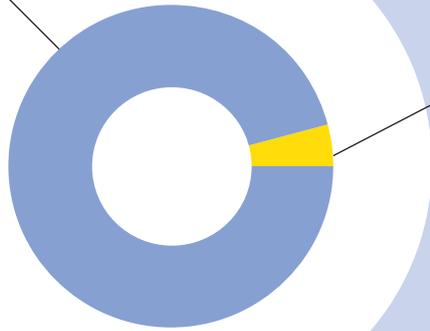
Un développement de ce dispositif sur les champs artistiques non explorés pourrait être réalisé en direction de nouveaux établissements.

LES RÉSIDENCES ARTISTIQUES

Il s'agit d'installer une équipe artistique au sein d'un collège, autour d'un projet de création auquel les élèves sont associés (atelier, mise en pratique, action culturelle...). Ce projet implique une collaboration entre l'établissement scolaire (et son équipe pédagogique), une équipe artistique et un opérateur culturel, porteur de la demande et bénéficiaire des financements institutionnels. La sélection des classes s'opère via un appel à projets.

Le soutien du Département à la médiation culturelle et artistique

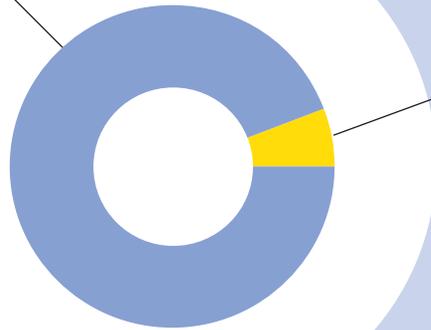
Côtes d'Armor
1 264 878 €



SCHÉMAS DÉPARTEMENTAUX

Leff Armor Communauté
49 059 €

Côtes d'Armor
24 524 €



ÉCOLE ET CINÉMA

Leff Armor Communauté
2 166 €

2016

Côtes d'Armor

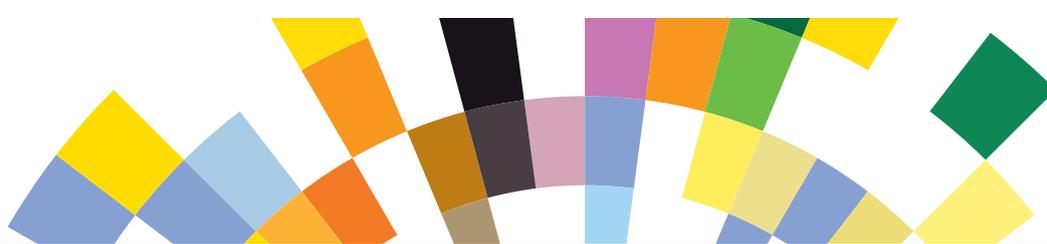


Leff Armor
Communauté



Le détail des aides

	Commune	Dossier	Bénéficiaire	Montant
 Danse	Châtelaudren	ACIC Association culturelle intercantonale École de danse 2016	ACIC Association culturelle intercantonale	3 199 €
 Musique	Châtelaudren	ACIC Association culturelle intercantonale Musique 2016	ACIC Association culturelle intercantonale	7 639 €
	Châtelaudren	Le Leff Communauté École de musique (ACIC) – Postes 2016	Le Leff Communauté	7 091 €
	Lanvollon	CDC Lanvollon/ Plouha – École de musique La Roue des Arts – Fonct. et postes 2016	La Roue des Arts	28 437 €
 Théâtre	Châtelaudren	ACIC Association culturelle intercantonale – École de théâtre 2016	ACIC Association culturelle intercantonale	693 €
 Éducation artistique hors schéma et sensibilisation	Plouha	Association des amis de l'art chorégraphique – Université d'été de danse et percussion 2016	Association des amis de l'art chorégraphique	2 000 €
 École & cinéma		Boquého		190 €
		Châtelaudren		235 €
		Cohiniac		141 €
		Goudelin		165 €
		Le Merzer		188 €
		Pierneuf		276 €
		Plouagat		190 €
		Plouha		39 €
		Plouvara		60 €
		Pommerit-le-Vicomte		47 €
		Tressignaux		46 €
		Plélo		588 €
		TOTAL		2 166 €



2

Les compétences culturelles obligatoires pour le Département

Le Département des Côtes d'Armor s'est inscrit dans l'histoire de la décentralisation culturelle en France, faisant de la culture un marqueur fort de sa politique au service des territoires et des Costarmoricains. Ses compétences culturelles obligatoires couvrent la lecture publique, les Archives Départementales et la mise en œuvre d'un schéma départemental de développement des enseignements artistiques.

2.1

La lecture publique et la Bibliothèque départementale des Côtes d'Armor

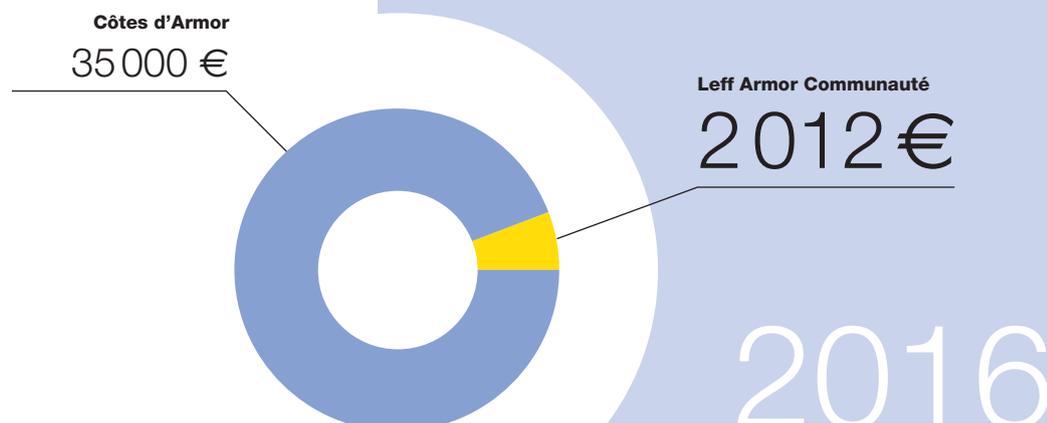
La Bibliothèque départementale des Côtes d'Armor (BCA) accompagne les collectivités costarmoricaines dans la création et le développement de bibliothèques de lecture publique. En parallèle, elle assure une déserte documentaire des bibliothèques du département, elle propose des formations initiale et continue des personnels, soutient et coordonne différentes animations.

LE SOUTIEN À LA FORMATION

Portant sur différents thèmes, les actions de formation s'adressent aux personnels des 250 bibliothèques du département. Gratuites, les **40 journées de formation** proposées en 2016 représentent un coût de **35000 € pour la BCA**. Elles ont concerné **400 participants**.

Leff Armor Communauté

Le soutien du Département à la formation dans les bibliothèques



Les formations proposées par la BCA en 2016

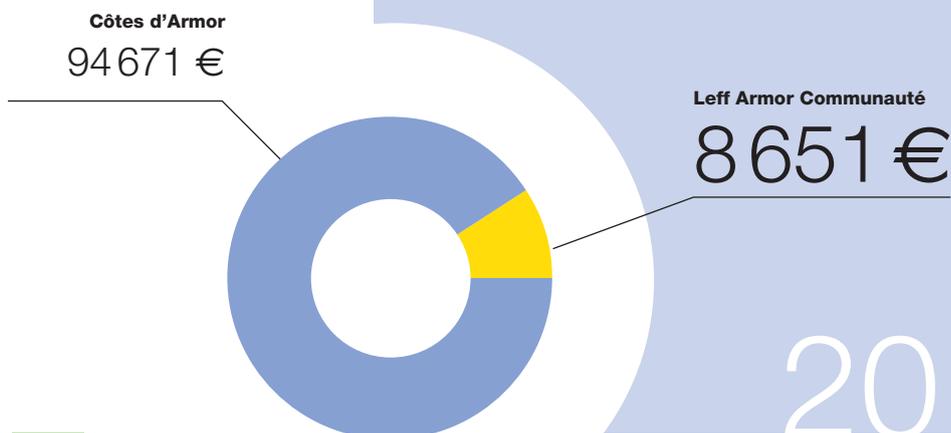
Ville	Numérique	Animation	Littérature Jeunesse	Littérature Adulte	Bibliothéconomie	Autre	Total
Boquého			2				
Kerfot		1					
Lanrodec	1						
Le Faouët				1			
Plélo		5		2			
Plouagat			1		1		
Plouha		1	1	4	3		
Nombre de stagiaires Leff Armor Comm.	1	7	4	7	4	0	23
Nombre de stagiaires en Côtes d'Armor	68	128	56	97	36	15	400

LE SOUTIEN AUX ANIMATIONS DANS LES BIBLIOTHÈQUES

L'attractivité d'une bibliothèque publique passe désormais par la proposition d'évènements culturels autant que par la qualité de ses collections et de ses locaux. Pour répondre à cet enjeu, la BCA propose et coordonne différents projets dans une logique de co-construction et de co-financement.

Leff Armor Communauté

Le soutien du Département aux animations dans les bibliothèques



2016

Leff Armor Communauté

Le soutien du Département aux animations dans les bibliothèques

Côtes d'Armor



Leff Armor
Communauté



Le détail des aides

Animations	Soutiens alloués sur Leff Armor Communauté	Budget global en Côtes d'Armor	Bibliothèques concernées sur Leff Armor Communauté	Bibliothèques concernées en Côtes d'Armor
Aide à la médiation culturelle par prêts gratuits aux bibliothèques Sélection thématiques en jeunesse, cinéma d'animation, mangas adultes, lecture à voix haute, outils d'animation, expositions	4275 €	50000 €	Goudelin (2 prêts) Lanrodec (1 prêt) Le Faouët (1 prêt) Plélo (7 prêts) Plouagat (2 prêts) Plouha (12 prêts)	292 prêts au total
Liseuses et consoles de jeux	651 €	5000 €	Lanrodec (2 prêts) Le Faouët (1 prêt)	23 prêts
Littératures japonaises	2130 €	16000 €	Plélo (2 actions) Plouagat (3 actions) Plouha (1 action)	45 actions

Animations	Soutiens alloués sur Leff Armor Communauté	Budget global en Côtes d'Armor	Bibliothèques concernées sur Leff Armor Communauté	Bibliothèques concernées en Côtes d'Armor
Prix littéraires : Litt'nature, Louis Guilloux, CEZAM Achats de livres et rencontres d'auteurs dans les bibliothèques	882 €	15 000 €	Plouha	17
Co-financement de concerts dans les bibliothèques	571 €	4 000 €	Plélo	7
Coopération avec Le mois du film documentaire	142 €	3 000 €	Plélo	21
Préparation du projet sur l'écriture "De ses origines à aujourd'hui"	0	0	0	17

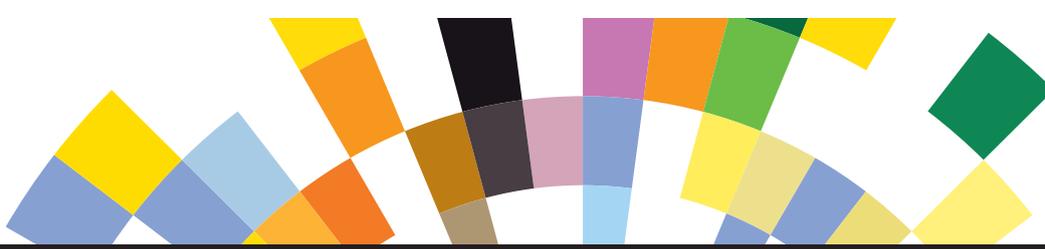
2. Les compétences culturelles obligatoires pour le Département

2.2 Les Archives Départementales

Les Archives Départementales déploient des missions réglementaires de collecte, conservation, classement et valorisation du patrimoine archivistique. Elles détiennent un fonds unique, mémoire de l'identité du territoire costamoricain et de ses habitants.

En 2017, les Archives Départementales mettent en œuvre de nouveaux projets :

- développement de l'offre numérique :** mise en ligne de nouvelles vues numérisées, refonte et enrichissement du site Internet
- accroissement de l'action pédagogique et culturelle en direction des territoires :** accueil de classes aux Archives Départementales, déplacement dans les établissements scolaires, expositions itinérantes sur panneaux et conseil en archivage auprès des services administratifs
- extension du bâtiment :** tout en offrant de bonnes conditions de conservation des documents et d'accueil du public, le bâtiment nécessite une rénovation partielle (1 250 m² d'espaces existants à rénover) et la construction sur le site d'une extension (2 160 m²), en liaison fonctionnelle et architecturale avec l'existant. Cette opération devrait s'achever avant la fin de l'année 2020. Le concours d'architecte sera lancé dès la fin du premier trimestre 2017. Son coût prévisionnel est de 7 600 000 € TTC.



2. Les compétences culturelles obligatoires pour le Département

2.3 La place de la culture dans la politique Éducation du Département

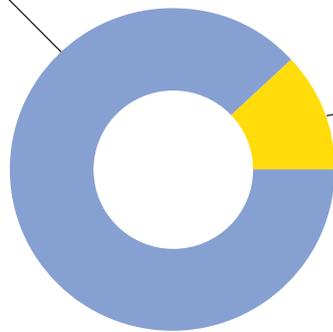
Depuis plusieurs années, le Département intervient auprès des collèges pour leur permettre de décliner leur projet d'établissement. Ainsi, des dispositifs tels que « Mieux réussir au collège », le soutien pour les fonds des CDI, l'accompagnement de certains enseignements (sections sportives, galeries d'art...) se sont poursuivis jusqu'à la fin de l'année scolaire 2015/2016.

Depuis la rentrée scolaire 2016/2017, le partenariat Département/collèges est interrogé à l'appui d'une contractualisation, sans remettre en question l'enveloppe budgétaire dévolue au soutien de ces actions.

Leff Armor Communauté

**Le dispositif "Mieux réussir au collège"
en faveur de projets culturels**

Côtes d'Armor
76618 €

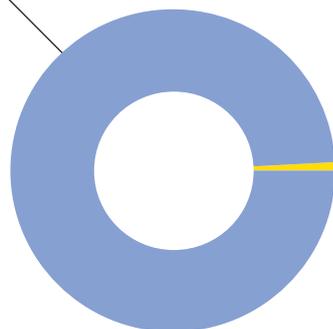


COLLÈGES PUBLICS

Leff Armor Communauté

9 139 €

Côtes d'Armor
46624 €



COLLÈGES PRIVÉS

Leff Armor Communauté

305 €

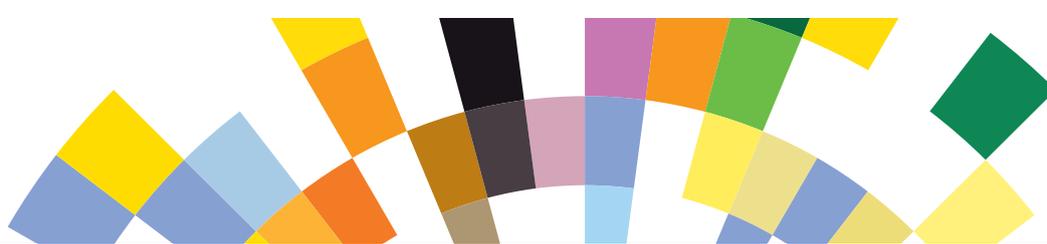
2016

Le détail des aides

Leff Armor
Communauté



	Lecture et écriture		Théâtre, spectacle		Danse, musique		Arts plastiques, peinture		Photographie		Cinéma		"Collège au cinéma"		Récits de voyages, histoire		Total
	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	Coût total	Crédits "Mieux Réussir"	
Collèges privés																	
Plouha															305 €	305 €	305 €
																	305 €
Collèges publics																	
Plouagat		1724,31 €		2 382,50 €		2 640,40 €				225 €		960 €					7 932,21 €
Plouha	469,28 €	469,28 €	575 €	575 €			162,44 €	162,44 €									1 206,72 €
																	9 138,93 €



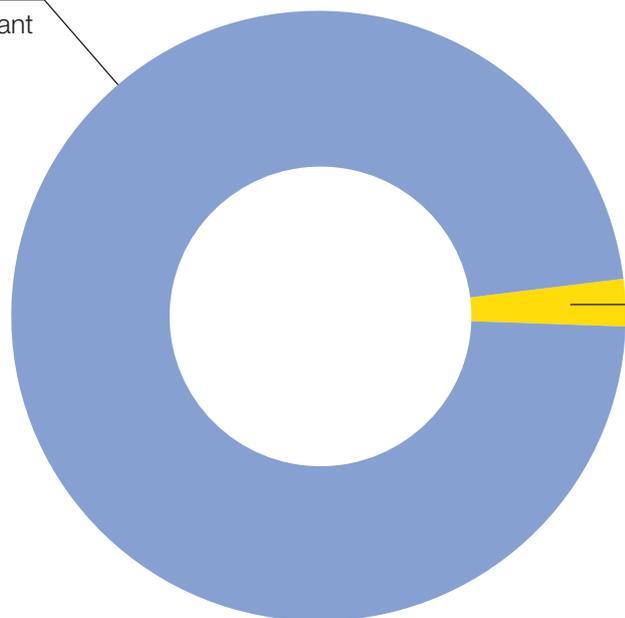
La politique culturelle
du Département sur les territoires

Le budget total des aides attribuées sur le territoire de Leff Armor Communauté

Côtes d'Armor

5 066 978 €

soit 8,44 € par habitant



2016

Leff Armor Communauté

121 672 €

soit 4 € par habitant

Une inter-territorialité nécessaire à la “fabrique des territoires”

Les pratiques culturelles évoluent, les esthétiques se croisent et les mobilités technologiques et humaines transforment les rapports aux territoires de la culture. Accéder à la culture pour les personnes ne peut se limiter à une offre culturelle ou à une question d'équipements, qu'ils soient intercommunaux, métropolitains ou de labels nationaux. Des assemblages inter-personnels sont à réinventer entre artistes, opérateurs, habitants de nos territoires ruraux, rurbains, périurbains ; des articulations sont à régénérer entre ville et campagne d'autant que 95 % de nos concitoyens vivent dans un mode de vie périurbain. Une inter-territorialité (et une “inter-gouvernementabilité”) est à construire dans laquelle les Départements ont un rôle culturel prépondérant à jouer comme “pouvoir local intermédiaire” entre de vastes régions d'aménageurs spatiaux et des intercommunalités redéfinissant leurs contours territoriaux qui ne peuvent et ne doivent les enfermer. Engager des coopérations culturelles inter-territoriales sont factrices d'échanges, d'enrichissement et plus prosaïquement de mobilité sociale, d'économie et d'emplois non délocalisables.

Extrait de la déclaration
“Rendre obligatoire un exercice partagé de la compétence culturelle”

CULTURE ET DÉPARTEMENT

Ensemble, nous pouvons impulser une nouvelle dynamique culturelle et artistique

VOS CONTACTS POUR EN ÉCHANGER

Département des Côtes d'Armor
Direction développement
territorial et citoyenneté
Service culture et éducation
Tél. 02 96 77 33 61

VOTRE PROCHAIN RENDEZ-VOUS

États généraux
des politiques culturelles
Rencontre plénière
en juin 2017

Côtes d'Armor
le Département



Leff Armor Communitate