

## DEMANDE DE SUBVENTION

### Aide aux manifestations littéraires

### ANNÉE 2023

Nom du demandeur (raison sociale) :

Nom de la manifestation :

Montant sollicité :

Dates de la manifestation :

La demande de subvention dûment complétée doit être adressée au plus tard le 31 mars 2023 par voie postale à :

Monsieur le Président du Conseil départemental des Côtes d'Armor  
Direction de la Culture et des Patrimoines Culturels  
Bibliothèque des Côtes d'Armor  
2 avenue du Chalutier Le Forban  
22190 Plérin

La demande de subvention peut concerner une manifestation déjà réalisée en 2023 ou prévisionnelle pour 2023.

Les dossiers soumis après le 31 mars 2023 ou incomplets ne seront pas examinés.

Si complet, votre dossier sera instruit par le service de la Bibliothèque des Côtes d'Armor au regard de la politique de développement de la lecture publique en vigueur. Les dossiers non éligibles feront l'objet d'un rejet proposé par le service et validé par le Vice-président à la Culture et aux Cultures de Bretagne. Les dossiers éligibles feront l'objet d'une proposition de subvention par le Vice-président à la Culture et aux Cultures de Bretagne, présentée à la commission Citoyenneté, puis soumise au vote de la Commission Permanente du Conseil Départemental. La préparation d'une Commission Permanente implique un délai d'instruction du dossier d'environ 3 mois.

Le soutien du Département des Côtes d'Armor devra être mentionné sur chacun des éléments de communication liés à la manifestation par l'apposition du logo du Département des Côtes d'Armor.

***Pour tout renseignement : Bibliothèque des Côtes d'Armor – 02.96.74.51.05***

# I. Identification de la structure

## 1. Informations générales

Raison sociale :

Adresse du siège social :

N° de SIRET :

Votre structure est-elle assujettie à la TVA ?  oui  non

Votre structure dispose-t-elle d'agrément(s) administratif(s) ?  oui  non

Si oui, préciser :

Type d'agrément  Attribué par  En date du

Votre structure a-t-elle reçu des aides au cours de l'année n-1 provenant d'autres collectivités?  oui  non

Si oui, préciser :

Type d'aide	<input type="text"/>	Attribué par	<input type="text"/>	Montant	<input type="text"/>
Type d'aide	<input type="text"/>	Attribué par	<input type="text"/>	Montant	<input type="text"/>
Type d'aide	<input type="text"/>	Attribué par	<input type="text"/>	Montant	<input type="text"/>
Type d'aide	<input type="text"/>	Attribué par	<input type="text"/>	Montant	<input type="text"/>
Type d'aide	<input type="text"/>	Attribué par	<input type="text"/>	Montant	<input type="text"/>
Type d'aide	<input type="text"/>	Attribué par	<input type="text"/>	Montant	<input type="text"/>

## 2. Identification du responsable de la structure (représentant légal : gérant, directeur, président pour les associations et sociétés, maire pour les communes)

Nom :

Prénom :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

## 3. Identification de la personne chargée du dossier de subvention (si différente du responsable de la structure)

Nom :

Prénom :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

#### 4. Membres du conseil d'administration

Qualité	Nom	Prénom	Adresse
Président(e)			
Vice-Président(e)			
Trésorier(e)			
Secrétaire			

#### 5. Personnel de la structure

Type de contrat	Temps plein (nombre de salariés)	Temps partiel (nombre de salariés)	Dont emplois aidés	Dates de fin des aides
CDI				
CDD				

Convention collective appliquée :

Votre structure compte-t-elle des bénévoles?  oui  non

Si oui, préciser le nombre de bénévoles :

Votre structure compte-t-elle des adhérents?  oui  non

Si oui, préciser le nombre d'adhérents :

## II. Présentation de l'activité habituelle de votre structure et des partenaires associés

Activités principales de votre structure :

Raison sociale et coordonnées des partenaires associés à votre structure (préciser la nature de leur activité principale) :

Inscription de votre structure dans les réseaux locaux, régionaux et nationaux :

### III. Présentation de la manifestation pour laquelle l'aide est sollicitée

#### Descriptif de la manifestation :

Type de manifestation : █

Genre littéraire : █

Thématique (si applicable): █

Complémentarité avec les autres manifestations littéraires du territoire : █

#### Objectifs de la manifestation :

Objectif 1 : █

Objectif 2 : █

Objectif 3 : █

Année de la première édition de la manifestation : █

Lieu(x) de la manifestation : █

Dates de la manifestation : █

#### Liste des auteurs invités :

• Auteur 1 : █

Type d'intervention : █

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : █

• Auteur 2 : █

Type d'intervention : █

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : █

• Auteur 3 : █

Type d'intervention : █

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : █

• Auteur 4 : █

Type d'intervention : █

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : █

• Auteur 5 : █

Type d'intervention : █

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : █

• Auteur 6 : █

Type d'intervention : █

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : █

• Auteur 7 : █

Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 8 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 9 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 10 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 11 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 12 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 13 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 14 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 15 :   
Type d'intervention :   
Rémunération :  oui  non  
Si oui, préciser le tarif de rémunération :

**Liste des maisons d'édition invitées :**

- Maison d'édition 1 :
- Maison d'édition 2 :
- Maison d'édition 3 :
- Maison d'édition 4 :
- Maison d'édition 5 :

- Maison d'édition 6 : [REDACTED]
- Maison d'édition 7 : [REDACTED]
- Maison d'édition 8 : [REDACTED]
- Maison d'édition 9 : [REDACTED]
- Maison d'édition 10 : [REDACTED]

**Liste des librairies invitées :**

• Librairie 1 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 2 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 3 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 4 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 5 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

**Liste des partenaires de la manifestation :**

Bibliothèques :  oui  non

Si oui, préciser le nom des bibliothèques partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

Ecoles primaires :  oui  non

Si oui, préciser le nom des écoles primaires partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

Collèges :  oui  non

Si oui, préciser le nom des collèges partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

Lycées :  oui  non

Si oui, préciser le nom des lycées partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

Structures médico-sociales :  oui  non

Si oui, préciser le nom des structures médico-sociales partenaires : [REDACTED]




Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]




Autres :  oui  non




Si oui, préciser le nom des autres partenaires : [REDACTED]




Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]




**Actions culturelles (lectures, spectacles, expositions, débats, ateliers de médiation) en amont, pendant et en aval de la manifestation :**




• Action culturelle 1 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 2 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 3 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 4 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 5 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 6 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 7 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 8 :   
Public visé :   
Partenaire : 




• Action culturelle 9 :   
Public visé :   
Partenaire : 

• Action culturelle 10 :   
Public visé :   
Partenaire : 

• Action culturelle 11 :   
Public visé :   
Partenaire : 

• Action culturelle 12 :   
Public visé :   
Partenaire : 

• Action culturelle 13 :   
Public visé :   
Partenaire : 

• Action culturelle 14 :   
Public visé :   
Partenaire : 



• Action culturelle 15 : [ ]

Public visé : [ ]

Partenaire : [ ]

**Economie de la manifestation :**

Gratuité pour les publics :  oui  non

Si non, préciser les tarifs pour les publics : [ ]

Remise consentie au libraire :  oui  non

Si oui, préciser la remise : [ ]

Paiement de tarifs par les exposants :  oui  non

Si oui, préciser le tarif pour les exposants : [ ]

Respect de la loi sur le Prix unique du livre :  oui  non

Implication financière de l'échelon local (commune + intercommunalité):  oui  non

Si oui, montant de la subvention provenant de l'échelon local (commune + intercommunalité) : [ ]

**Fréquentation de la manifestation :**

Mise en place d'outils d'évaluation de la manifestation :  oui  non

Si oui, lesquels : [ ]

Nombre de visiteurs (estimé ou réalisé): [ ]

**Communication :**

Mise en place d'outils de communication sur la manifestation :  oui  non

Si oui, lesquels : [ ]

Nombre de partenariats presse : [ ]

**Pass Culture :**

Inscription de la manifestation dans l'offre du Pass Culture :  oui  non

Si oui, type d'offre :  individuelle  collective

Si oui, activités concernées par le Pass Culture : [ ]

**Transitions contemporaines :**

Mise en place d'une démarche environnementale :  oui  non

Si oui, actions mises en place : [ ]

Mise en place d'une démarche égalité hommes - femmes :  oui  non

Si oui, actions mises en place : [ ]

**Echanges avec d'autres manifestations locales, régionales, nationales ou internationales :**

Echanges avec d'autres manifestations :  oui  non

Si oui, préciser lesquelles : [ ]

Si oui, préciser le type d'échanges (réseau de programmation, soutien logistique, communication commune, mutualisation de services) : [ ]

**Budget prévisionnel :**

CHARGES	Coûts hors taxes	Produits TTC
Rémunération des auteurs	€	€
Rémunération des artistes	€	€
	€	€
Transports	€	€

Frais hébergement	€	€
Frais réception	€	€
	€	€
Location salle	€	€
Location matériel	€	€
Transport matériel	€	€
	€	€
	€	€
Salaires, honoraires (préciser)	€	€
Assurance	€	€
Frais de communication, impression	€	€
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	€	€

<b>RECETTES</b>	<b>Produits hors taxes</b>	<b>Produits TTC</b>
Fonds propres	€	€
	€	€
Subventions	€	€
Conseil régional de Bretagne	€	€
Conseil départemental des Côtes d'Armor	€	€
Communauté de communes	€	€
Ville	€	€
DRAC	€	€
Autres	€	€
<b>TOTAL DES RECETTES</b>	€	€

## IV. Bilan de la manifestation de l'année précédente

### Descriptif de la manifestation :

Type de manifestation : ■

Genre littéraire : ■

Thématique (si applicable): ■

Complémentarité avec les autres manifestations littéraires du territoire : ■

### Objectifs de la manifestation :

Objectif 1 : ■

Objectif 2 : ■

Objectif 3 : ■

Année de la première édition de la manifestation : ■

Lieu(x) de la manifestation : ■

Dates de la manifestation : ■

### Liste des auteurs invités :

• Auteur 1 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : ■

• Auteur 2 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : ■

• Auteur 3 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : ■

• Auteur 4 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : ■

• Auteur 5 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : ■

• Auteur 6 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération : ■

• Auteur 7 : ■

Type d'intervention : ■

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 8 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 9 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 10 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 11 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 12 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 13 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 14 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

• Auteur 15 :

Type d'intervention :

Rémunération :  oui  non

Si oui, préciser le tarif de rémunération :

**Liste des maisons d'édition invitées :**

• Maison d'édition 1 :

• Maison d'édition 2 :

• Maison d'édition 3 :

• Maison d'édition 4 :

• Maison d'édition 5 :

• Maison d'édition 6 :

- Maison d'édition 7 : [REDACTED]
- Maison d'édition 8 : [REDACTED]
- Maison d'édition 9 : [REDACTED]
- Maison d'édition 10 : [REDACTED]

**Liste des librairies invitées :**

• Librairie 1 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 2 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 3 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 4 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

• Librairie 5 : [REDACTED]  
Localité : [REDACTED]

**Liste des partenaires de la manifestation :**

• Bibliothèques :  oui  non

Si oui, préciser le nom des bibliothèques partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

• Ecoles primaires :  oui  non

Si oui, préciser le nom des écoles primaires partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

• Collèges :  oui  non

Si oui, préciser le nom des collèges partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

• Lycées :  oui  non

Si oui, préciser le nom des lycées partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

• Structures médico-sociales :  oui  non

Si oui, préciser le nom des structures médico-sociales partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

• Autres :  oui  non

Si oui, préciser le nom des autres partenaires : [REDACTED]

Si oui, préciser le type d'action montée en partenariat : [REDACTED]

**Actions culturelles (lectures, spectacles, expositions, débats, ateliers de médiation) en amont, pendant et en aval de la manifestation :**

• Action culturelle 1 : [REDACTED]

Public visé : [REDACTED]

Partenaire : [REDACTED]

• Action culturelle 2 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 3 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 4 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 5 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 6 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 7 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 8 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 9 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 10 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 11 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 12 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 13 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 14 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

• Action culturelle 15 : [redacted]  
Public visé : [redacted]  
Partenaire : [redacted]

**Economie de la manifestation :**Gratuité pour les publics :  oui  nonSi non, préciser les tarifs pour les publics : Remise consentie au libraire :  oui  nonSi oui, préciser la remise : Paiement de tarifs par les exposants :  oui  nonSi oui, préciser le tarif pour les exposants : Respect de la loi sur le Prix unique du livre :  oui  nonImplication financière de l'échelon local (commune + intercommunalité):  oui  nonSi oui, montant de la subvention provenant de l'échelon local (commune + intercommunalité) : **Fréquentation :**Mise en place d'outils d'évaluation de la manifestation :  oui  nonSi oui, lesquels : Nombre de visiteurs : **Communication :**Mise en place d'outils de communication sur la manifestation :  oui  nonSi oui, lesquels : Nombre de partenariats presse : **Pass Culture :**Inscription de la manifestation dans l'offre du Pass Culture :  oui  nonSi oui, type d'offre :  individuelle  collectiveSi oui, activités concernées par le Pass Culture : **Transitions contemporaines :**Mise en place d'une démarche environnementale :  oui  nonSi oui, actions mises en place : Mise en place d'une démarche égalité hommes - femmes :  oui  nonSi oui, actions mises en place : **Echanges avec d'autres manifestations locales, régionales, nationales ou internationales :**Echanges avec d'autres manifestations :  oui  nonSi oui, préciser lesquelles : Si oui, préciser le type d'échanges (réseau de programmation, soutien logistique, communication commune, mutualisation de services) : **Budget réalisé :**

CHARGES	Coûts hors taxes	Produits TTC	Numéro des factures correspondantes
Rémunération des auteurs	€	€	
Rémunération des artistes	€	€	
	€	€	
Transports	€	€	
Frais hébergement	€	€	
Frais réception	€	€	

	€	€	
Location salle	€	€	
Location matériel	€	€	
Transport matériel	€	€	
	€	€	
	€	€	
Salaires, honoraires (préciser)	€	€	
Assurance	€	€	
Frais de communication, impression	€	€	
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	€	€	

<b>RECETTES</b>	<b>Produits hors taxes</b>	<b>Produits TTC</b>	
Fonds propres	€	€	
	€	€	
Subventions	€	€	
Conseil régional de Bretagne	€	€	
Conseil départemental des Côtes d'Armor	€	€	
Communauté de communes	€	€	
Ville	€	€	
DRAC	€	€	
Autres	€	€	
<b>TOTAL DES RECETTES</b>	€	€	

**Important : joindre l'ensemble des factures numérotées des dépenses réalisées.**



## V. Pièces obligatoires à joindre au dossier

### Pour tout demandeur :

Ce dossier type dûment complété	<input type="checkbox"/>
Les factures de l'ensemble des dépenses réalisées dans le cadre du budget réalisé de la manifestation de l'année précédente	<input type="checkbox"/>
Le RIB de la structure demandeuse	<input type="checkbox"/>
Un courrier signé par le représentant légal de la structure notifiant l'objet et le montant de la subvention demandée	<input type="checkbox"/>

### En complément pour une association :

Les statuts de l'association datés et signés	<input type="checkbox"/>
Le récépissé de déclaration de création en préfecture ou l'avis de création du Journal Officiel	<input type="checkbox"/>
Le(s) récépissé(s) de déclaration de modification ou les avis de modification du Journal Officiel (si modification depuis le dépôt initial)	<input type="checkbox"/>
Le dernier bilan comptable <u>et</u> compte de résultat pour l'année n-1, établis par l'expert-comptable ou approuvés par l'assemblée générale, et certifiés conformes par le responsable légal	<input type="checkbox"/>