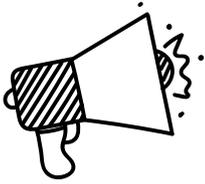


COMMUNIQUÉ DE PRESSE



KERGRIST-MOËLOU, LE 6 DECEMBRE 2024

CONFÉRENCE SOCIALE DE TERRITOIRE

LE DÉPARTEMENT DES CÔTES D'ARMOR ET LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU KREIZ BREIZH (CCKB) METTENT EN LUMIÈRE LES INITIATIVES SOCIALES ET CULTURELLES LOCALES

Chaque année, les acteurs locaux gravitant autour des solidarités humaines sur le territoire de la CCKB se réunissent à l'occasion de conférences sociales. Dans une démarche d'amélioration des dynamiques locales de coopération et d'enrichissement collectif, les élus de la CCKB et du Département des Côtes d'Armor ont convié l'ensemble des partenaires du territoire à la salle municipale Lein Roch de Kergrist-Moëlou.

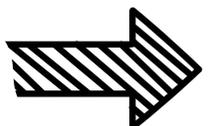
Rassemblant les collectivités et acteurs sociaux et culturels, les conférences sociales sont un outil important de développement social. Elles permettent d'impulser des dynamiques, de mettre en œuvre et de coordonner de nombreuses actions en créant un espace de rencontre favorisant la connaissance mutuelle et le partage des enjeux sociaux du territoire.

Cette année, la thématique « culture et social » met en lumière le rôle de la culture dans le travail social, favorise l'interconnaissance entre acteurs de la culture et du social et permet de partager des savoirs et à construire des solidarités.

Étaient présents à cette conférence sociale, **Patrice Kervaon**, vice-président du Département délégué à la culture, **Cinderella Marchand**, vice-présidente du Département déléguée à l'enfance-famille et **Christine Orain-Grovalet**, vice-présidente du Département déléguée à l'insertion, à l'action sociale, à l'économie sociale et solidaire et à l'égalité femme-homme.

Pour **Cinderella Marchand**, **Christine Orain-Grovalet** et **Patrice Kervaon**, « l'enjeu principal est de mettre en perspective le rôle majeur de l'accès à la culture par la valorisation de projets locaux destinés aux plus fragiles. Le théâtre, la musique, la photo, le cinéma, les arts plastiques, l'expression artistique ou tout ce qui touche à la culture peut faire naître des ressources insoupçonnées, produire des déclics et susciter des élans de solidarité et de coopération ».

La conférence sociale a débuté avec une intervention de Sylvie Rouxel, maîtresse de conférence en sociologie au CNAM et chercheuse au LISE CNRS sur la culture et son lien avec le domaine social.



La suite de la journée a permis de présenter plusieurs actions innovantes qui ont lieu sur le territoire et qui ont la particularité de mêler culture et social.

ZOOM SUR...

« NOUS SOMMES ICI »

Le projet « Nous sommes ici » est mené par l'association La Missive, qui est basée en Centre-Bretagne et accompagne depuis 7 ans des créations collectives. A travers des ateliers d'expression artistique au long cours, auprès de publics très divers (en milieu pénitentiaire, éducatif, social, médical), chaque projet donne lieu à la conception d'un livre et d'un spectacle. Cette année, « Nous sommes ici » consiste à construire ensemble un « guide autochtone », dans lequel se croisent des conseils gastronomiques, des souvenirs d'anecdotes, des lieux de promenades, des histoires personnelles, et beaucoup d'images (gravures, photographies, dessins...). De la conception à la fabrication, ce livre est entièrement réalisé par les participants. C'est une photographie du territoire à travers les yeux de ses habitantes et habitants. Le projet rassemble des partenariats avec le GEM de Rostrenen, l'AMISEP/CADA, les hôpitaux du territoire, la Mission locale, l'école publique et la médiathèque de Rostrenen, pôle central qui accueille les ateliers. La Missive s'appuie sur les outils artistiques pour développer une mission sociale : faire ensemble permet de trouver du commun, de faire groupe pour imaginer ensemble des réponses à nos besoins.

DEMOS KREIZ BREIZH

Ce dispositif national piloté par la Philharmonie de Paris est mis en place depuis 2018 sur la Communauté de Communes du Kreiz Breizh, seule collectivité en Bretagne à accueillir ce projet. Destiné à des enfants âgés de 7 à 12 ans et à leurs familles, Démon permet de démocratiser l'accès à la pratique artistique et est accompagné par des professionnels aux savoir-faire complémentaires (culture, enfance/jeunesse, éducation, social).

Alliant jeu, chant, danse et pratique d'un instrument de musique, le dispositif permet aux enfants de trouver leur place au sein d'un grand collectif, de développer leur écoute et de développer leur confiance en soi. Bien plus qu'un projet d'Éducation Artistique et Culturelle, il forme les citoyens de demain. Investissant le champ de la parentalité, ces pratiques partagées autour de l'orchestre associent également les familles au cœur même du projet et de la réussite de l'enfant.

Quelques chiffres :

- 105 enfants par orchestre durant 3 ans, soit plus de 300 enfants en 9 ans
- 1 enfant sur 2 continue la pratique artistique après Démon
- Les 23 communes du territoire CCKB sont concernées
- 120 heures d'ateliers et de pratique par an (environ 3h30 semaine)
- Un orchestre avancé Démon de 70 ados musiciens à la rentrée 2024
- 25 professionnels (6 ETP) pour encadrer la démarche



CONTACT PRESSE

Direction de la Communication
Marion Sevenier
marion.sevenier@cotesdarmor.fr
02 96 77 69 55 / 07 64 70 03 83